

AGUILA SOLITARIA

No 248

¡DESPACIO PINTO,
DESPACIO,
UNA MORDEDURA
SERÁ MORTAL!

Colombia	\$ 15.00
Venezuela	Bs. 2.50
Puerto Rico	US\$ 0.35
Rep. Dominicana	\$ 0.35
Ecuador	\$/15.00
Panamá	US\$ 0.30

EDITORIAL
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

asegure su futuro! venga al Clan de los Especialistas
de modern schools

BAJE LICENCIA DEL ESTADO
DE LA FLORIDA (USA)

GANE
FAMA Y DINERO!
aprenda EN SU CASA POR CORREO

FOTOGRAFIA

ES
FACIL

Ud. aprende practicando!...

HOY MISMO SOLICITE
FOLLETO COLOR GRATIS
A LOS ESPECIALISTAS

OTROS CURSOS DE ÉXITO QUE PUEDE ESTUDIAR CON LOS
ESPECIALISTAS DE MODERN SCHOOLS • PARAMOUNT ACADEMY
• PROFESSIONAL SCHOOLS • ESCUELA FOTOGRAFICA SUDAMERICANA
en su casa por correo

dibujo	ESQUEMA	RECONSTRUCCION	MECANICA	KARATE	BONSAI
ELEC	JARDINERIA	MECANICA	ingles	CAMI	Barbero
TRICIDAD	PROFESIONAL	DE MOTOS	CORTE	SERIA	MASCULINA
CERA	PELO	BELLEZA	Y CONFECCION	DETECTIVE	MAESTRA
NICA	AGURIA	Y PELUQUERIA	BABY SITTER	MECANICA	KINDER
CONTA	ENFER	MARINO	GUARDIA	AUTOMOTRIZ	SECRETARIO
BILIDAD	MERIA	MERCANTE	INFANTIL	COMERCIAL	Y EJECUTIVO

modern schools Apartado Aereo 18512 - Bogota
Clase Aa 248 U.

NOMBRE _____ DIRECCION _____
CÓDIGO AEREO 335 - En estampillas de Correo para gastos de envío. DEPARTAMENTO _____
Si reside en BOLIVIA, envíe el cupón del curso de su preferencia a: CASILLA 5093 - CORREO CENTRAL - LA PAZ
Si reside en ECUADOR, envíe el cupón del curso de su preferencia a: CASILLA 6727 - GUAYASQUIL
Si reside en PERU, envíe el cupón del curso de su preferencia a: APARTADO 4000 - CORREO CENTRAL - LIMA
Si reside en VENEZUELA, envíe el cupón del curso de su preferencia a: APARTADO 747 - CARACAS - 1012 - A

AGUILA SOLITARIA
ARGUMENTO VICTOR FOX

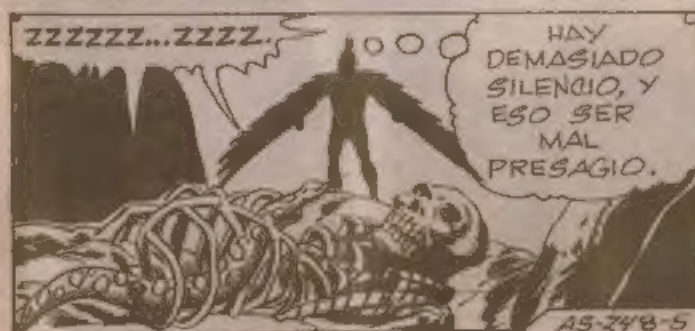
"EL VALLE DE LAS SERPIENTES"

RESUMEN: AGUILA SOLITARIA CONTINUA
SU CAMINO RUMBO AL SUR, PERO HACE UN
MACABRO DESCUBRIMIENTO...



AS-248-X





¡SIEMPRE ATACAN A TRAICIÓN!

ESTO FUE LO
QUE CAUSÓ LA
MUERTE DEL
CARA-PÁLIDA.



FFIII...ZZZZ

FFIIIIII...

¡ESTO SER TERRITORIO DE SERPIENTES!

16-542-6

POR ESO
ES QUE HAY
TANTO
SILENCIO.
LA MUERTE
ESTÁ
AQUÍ.

**FFHII... FHHI...ZZZ...
ZZZ IOLAC! IOLAC!**

**NO TENGO ARMAS
PARA PELEAR.**

**PINTO ESTÁ
EN PELIGRO...**

**¡SERÁ
MEJOR
IRNOS
DE AQUÍ, Y
PRONTO!**

YIIIEEEEEEE

FFHII...ZZZ...FHHI...

AG-248-7





TAMBIÉN TOKY SE DA CUENTA QUE HAN CAÍDO EN UNA TRAMPA...





SUS MANOS SON
COMO GARRAS
DE AGUILA...

UNA VENENOSA
CORALILLO SE ACER-
CA POR LA ESPALDA...



¡TOKY ENTRA
EN ACCION!



¡HAY QUE
ESCAPAR!



PERO EL ENEMIGO SURGE
A SU ALREDEDOR...

¡ARRIBA DE
LAS ROCAS,
PRONTO!

¡JIAK!



¡O NO SALDRE-
MOS VIVOS DE
AQUÍ!



PINTO SE SIENTE
MÁS TRANQUILO AL
VERLOS LLEGAR...



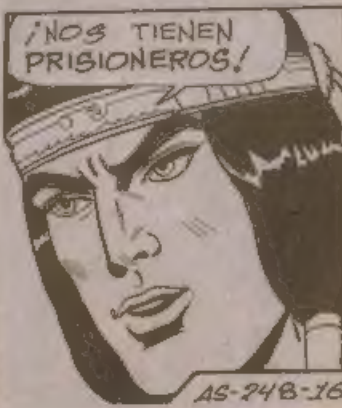
¡PERO LOGRARON
SU OBJETIVO!



¡AQUÍ ESTAMOS
A SALVO POR EL
MOMENTO!



¡NOS TIENEN
PRISIONEROS!



AS-248-16

PARECE QUE TIE-
NEN INTELIGENCIA
HUMANA.



¡JIAK!

¡ESPERO QUE SE
VAYAN Y NOS
DEJEN EN PAZ!



PERO LAS SERPIENTES NO TIENEN PRISA Y
SIGUEN VIGILANDO A SUS PRISIONEROS...



¡NO PODEMOS
ESTAR AQUÍ MÁS
TIEMPO!

FIIII...

ZZZZ...

ZZZZ... ¡CLAC!

¡CLAC!

AS-248-17

YO PODRÍA
INTENTAR SALIR DE
ESTE LUGAR VOLAN-
DO EN COMPAÑÍA
DE TOKY.

PERO NO VAMOS
A ABANDONARTE,
PINTO.

¡JIJAK!

¡ESCAPAREMOS
LOS TRES O
NINGUNO!

TAL VEZ SIGUIENDO
ESTE MAPA PODA-
MOS HUIR.

AS-248-18

ESTAMOS EN
ESTE LUGAR.
PODEMOS SEGUIR
EL CAMINO
MARcado.

ESPERO NO
TENER LA
MISMA MUERTE
QUE ESE CARA
PÁLIDA.

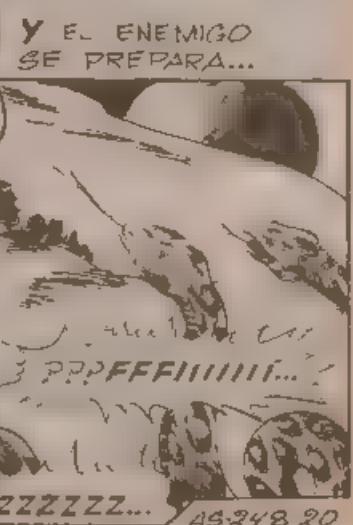
TENGO QUE
HACERME DE UN
ARMA, TOKY.

SI TUVIERA MI
ARCO O AL MENOS
EL ZUCHILL.

¡PO
PO

¡CRACK!

AS-248-19



TOKY DISTRAE
AL ENEMIGO...



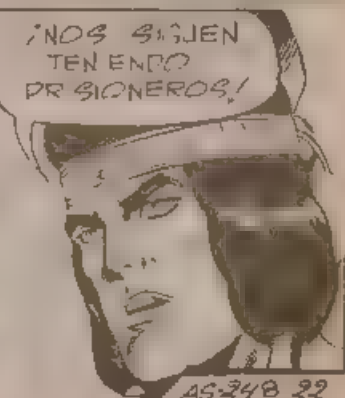
POCO A POCO VAN
AVANZANDO POR EL
PELIGROSO SENDERO...



NOS DEJAN
EL PASO...



¡CREO QUE
ESTAMOS HACIEN-
DO LO QUE
QUERIAN!



¡NOS SIGUEN
TENIENDO
PRISIONEROS!

AS-248-22

EL ENEMIGO VIGILA...



ZZZZZZZZZZ

EN CUANTO SE
SALEN DEL CAMINO
HAY MAYOR PELI-
GRO...

¡NOS OBLIGAN
A SEGUIR POR EL
CAMINO! ¡FURIA
DE LOS DISES!



FFIIII...ZZZZ

AS-248-23

CONTINJAN SU PELIGROSO AVANCE
DURANTE LARGO TIEMPO..



DEBO SEGUIR
POR LA DERECHA,
SEGÚN EL
MAPA.

YA OTROS
HAN CRUZADO POR
AQUÍ Y NO VÍE
RON PARA
CONTARLO.



AS-248-24

¿VAN HACIA LA
MUERTE?

DESPACIO, PINTO,
DESPACIO.

¡UAK!



LAS SERPIENTES NO
ATACAN MIENTRAS LOS
CAMINANTES SIGAN
EN EL SENDERO
INDICADO...

"ALGUIEN" LAS
ADIESTRÓ PARA
CAPTURAR
PRISIONEROS.

MUCHO ME
TEMO QUE SERÁ
DIFÍCIL SALIR
VIVO DE ESTE
TERRITORIO.



FFFIIII..ZZZZ... AS-248-25

CONTINÚAN AVANZANDO POR EL PELIGROSO CAMINO...

SEGÚN EL MAPA NOS ACERCAMOS AL TESORO.



¡VÉ A EXPLORAR, TOKY Y DIME SI ES UNA TRAMPA!

¡JIAKKKK!

AS-248-26

EL ENEMIGO SE INQUIETA ANTE LA PRESENCIA DE TOKY...



¡JIAK! ¡JIAK!

FFFIHII... FFIHII... ZZZZ...

POR NATURALEZA SERPIENTES Y ÁGUILAS SON RIVALES A MUERTE.

EL HIJO DE LAS ÁGUILAS CONTINÚA POR EL SENDERO...



DESPACIO, PINTO, DESPACIO.

DESPACIO

FFFIHII... ZZZZ...

¡TOKY ENCONTRO ALGO!



¡JIAK! ¡JIAK!

AS-248-27



AS-248-28



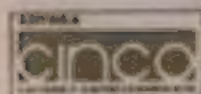
AS-248-29





¿DE DÓNDE LLEGA AQUELLA EXTRAÑA MUJER INDIA? ¿ÁGUILA SOLITARIA QUEDARÁ CAUTIVO ENTRE LAS SERPIENTES? PRÓXIMO EPISODIO: "EMBRUJADO".

AS-248-32



AGUILA SOLITARIA No. 248

Autor: Héctor González Duenas. Copyright 1979. Título propiedad de EDITORA RACANA S.A. México. Publicación Semanal de EDITORA CINCO S.A.

Presidente: Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García E. Coordinador Editorial: Fernando Albán D. del C. Directora de Publicaciones Recreativas e Instructivas: Luz Dary Vélez: Director: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Hugo Macías L. Subdirector: Oscar Flórez H. Directora de Producción: Rosario López. Directora General de Publicidad y Promociones: Leonor Puentes. Directora Comercial: Rita de Siefken. Oficinas: Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Conmutador: 265-62-00. Apartado Aéreo: 15188. Télex: 44883 Bogotá, Colombia. Distribución en Colombia: Distribuidoras Unidas Ltda. Medellín: J. García Baylones. Distribución Internacional: Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Inca. Venezuela: Distribuidora Continental. Bolivia: Dismo. Impreso en Colombia por CARVAJAL S.A. Printed in Colombia